

Текст слайда:

Формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом через сочетание игровых, соревновательных и современных информационных технологий

Слайд 2

Цель, задачи деятельности учителя физической культуре

Цель:

Содействие всестороннему развитию личности учащихся с ограниченными возможностями здоровья средствами физической культуры.

Основные задачи:

1. Укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
2. Коррекция физического и психофизического развития учащихся;
3. Развитие и совершенствовании двигательных умений и навыков;
4. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанных осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости;
5. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

Слайд 3

Мотивация – система стимулов, побуждающих человека к выполнению действий. Активный интерес к занятиям физической культурой формируется в результате сочетания внутренней мотивации, внешней мотивации, мотивации, связанной с перспективой, и минимизирования факторов, понижающих уровень мотивации. Внутренняя мотивация порождается предметной деятельностью и связана с конкретным содержанием учебной дисциплины. Для формирования положительной мотивации к занятиям физическими упражнениями важно учитывать индивидуальные особенности и личностный интерес учащихся. Внутренний мотив возникает при соответствии внешних мотивов целям и возможностям личности. Важно, чтобы учащиеся регулярно видели различные положительные результаты от уроков физкультуры. Внешняя мотивация не связана именно с уроком физкультуры, она обусловлена внешними обстоятельствами по отношению к учащимся. Такие мотивы зависят от отношения учащихся к учебному процессу в целом

Слайд 4

Мотивация, связанная с перспективой, рождается при получении результата от занятий физической культурой (улучшение фигуры, увеличение рельефа мышц, уменьшение количества простудных заболеваний в результате повышения иммунитета и т. д.).

Слайд 5

Средства повышения мотивации, интереса к занятиям физической культурой и спортом:

- Беседы, убеждения, объяснения;
- Теоретические основы того или иного действия;
- Изучение в форме игры или путешествия (квестов);
- Различные внеклассные мероприятия и соревнования;
- Элементы самостоятельности при изучении и т.д.

Слайд 6

Для ученика младшего школьного возраста мало волнует, как отразятся его сегодняшние упражнения на его завтрашнем самочувствии, состоянии. Для него главное – получать сиюминутное удовлетворение своих потребностей. Поэтому большое значение имеют эмоциональная окрашенность.

Слайд 7

На уроках используются мною следующие методы:

фронтальный метод, поточный метод, посменный метод, круговой метод, игровой метод, индивидуальный метод, соревновательный метод,

Слайд 8

Фронтальный метод

успешно применяется при управлении однородной деятельностью занимающихся, не требующей страховки, например – при разучивании и совершенствовании техники выполнения высокого и низкого старта в беге на короткие дистанции, ряда простейших акробатических упражнений (кувырков, перекатов и др.), при отработке технических приемов игры в волейбол в парах (передача мяча и др.

Слайд 9

Мотивация при фронтальном методе

Здесь обязательно дается соответствующую информацию как при обучении движению, так и при его совершенствовании.

Эта информация должна обязательно раскрывать важность того или иного упражнения для выполняющего его.

Например, начиная обучение упорному прыжку, мы объясняем, что прыжок через коня или козла – это не самоцель, но что многократные прыжки укрепляют силу мышц, развивают координацию движений, вырабатывают умение ориентироваться в пространстве

Слайд 10

Поточный метод

состоит в том, что учащиеся одно и то же упражнение выполняют по очереди, один за другим, непрерывным потоком. Преимущество одного потока — в большей возможности наблюдать за индивидуальным выполнением упражнений.

Слайд 11

Мотивация при поточном методе

Здесь используется анализ выполненной работы и самоанализ. Предлагаю детям после выполнения задания найти совершенные ошибки, объяснить, почему что-то не получилось, что выполняющий сделал неправильно

Слайд 12

Посменный метод

состоит в том, что все учащиеся на уроке распределяются на смены, на очереди для выполнения упражнений. В каждой из смен столько учеников, сколько могут одновременно сделать упражнение. Во время занятий одной смены остальные наблюдают за своими товарищами

Слайд 13

Круговой метод

состоит в том, что учащиеся распределяются на группы, каждая группа по заданию учителя занимается самостоятельно. К такому способу прибегают в основной части урока в тех случаях, когда для занятий одним видом упражнений не хватает оборудования и инвентаря. Поэтому, чтобы рациональнее использовать время, изучаются одновременно два-три вида упражнений. Группы через определенный промежуток времени меняются местами, для того чтобы за время, отведенное на основную часть урока, все успели выполнить задание учителя. В каждой группе назначается старший, который наблюдает за детьми во время занятий

Слайд 14

Мотивация при посменном и круговом методах

Здесь перед каждым учеником ставятся минимальные задачи. У ученика, более быстро освоившего движение, задача на уроке более сложная, чем у слабого ученика. Сильному ученику я, например, предлагаю после того, как он овладел техникой выполнения кувырка, совершенствовать его из различных исходных положений или, наоборот, приходит после кувырка в различные конечные положения. При этом всегда прошу сильного ученика помочь более слабому учащемуся в освоении техники выполнения изучаемого движения и постараться и объяснить своему подопечному, почему у него это движение не получается

Слайд 15

Игровой метод – это метод, позволяющий организовать двигательную деятельность занимающихся на основе содержания, условий и правил игры.

В практике физического воспитания игровой метод проявляется:
во всестороннем развитии физических качеств и совершенствовании двигательных умений и навыков;
в наличии в игре элементов соперничества - эффективный метод воспитания физических способностей;
в широком выборе разнообразных способов достижения цели, импровизационный характер действий в игре – формирование самостоятельности, инициативы, творчества, целеустремленности и других ценных личностных качеств;
в соблюдении условий и правил игры в условиях противоборства - формирование нравственных качеств: взаимопомощь, сотрудничество, воля, коллективизм и т.д.;
в формировании устойчивого положительного интереса и деятельностного мотива к физкультурным занятиям.

Слайд 16

«сюжетная» организация, где деятельность играющих организуется в соответствии с образным или условным сюжетом (замыслом, планом игры), в котором предусматривается достижение определенной цели в условиях постоянного и в значительной мере случайного изменения ситуации.

Разнообразие способов достижения цели – возможность достижения игровой цели (выигрыша) обычно не связана с каким-либо одним способом действий. Почти всегда существуют различные пути выигрыша, допускаемые правилами игры, которые лимитируют лишь общую линию поведения, но не определяют жестко конкретные действия.

Комплексный характер деятельности: игра включает в себя различные двигательные действия – бег, прыжки, метания и т. д.

Слайд 17

Широкая самостоятельность действий занимающихся, высокие требования к их инициативе, находчивости, ловкости – игровой метод предоставляет играющим простор для творческого решения двигательных задач, при этом постоянное и внезапное изменение ситуаций по ходу игры обязывает решать эти задачи в кратчайшие сроки и с полной мобилизацией двигательных способностей.

Моделирование напряженных межличностных и межгрупповых отношений, повышенная эмоциональность в большинстве игр хотя и условно, но с достаточно высокой степенью психической напряженности, воспроизводят активные межличностные и межгрупповые отношения, которые строятся как по типу сотрудничества (между игроками одной команды), так и по типу соперничества (между противниками в парных и командных играх), когда сталкиваются противоположные интересы, возникают и разрешаются игровые конфликты. Это создает высокий эмоциональный накал и содействует яркому выявлению этических качеств личности.

Вероятное программирование действий и ограниченные возможности дозирования нагрузки

Слайд 18

Мотивация при игровом методе

Игровые комплексы в силах составить содержание целого урока. Можно применять их только в конкретной части урока в зависимости от поставленных задач, например, в разминке («Пятнашки», «У медведя во бору») или упражнения соревновательного характера в парах («Тяни-толкай», Фламинго).

При правильной организации игр и игровых упражнений они всегда доставляют детям удовольствие, создают хорошее настроение, дают возможность для проведения личной активности и инициативы. И это, естественно, повышает интерес к занятиям физическими упражнениям

Слайд 19

Соревновательный метод

Основу соревновательного метода составляет рационально организованный процесс состязания, причем спортсмен может соревноваться не только с другими, но и с самим собой, стремясь превзойти свой спортивный результат или показатели в подготовительных упражнениях.

Слайд 20

Соревновательный метод

В практике физического воспитания соревновательный метод проявляется: Соревновательный метод — это способ выполнения упражнений в форме соревнований. Сущность метода заключается в использовании соревнований в качестве средства повышения уровня подготовленности занимающихся. Обязательным условием соревновательного метода является подготовленность занимающихся к выполнению тех упражнений, в которых они должны соревноваться.

как элемент организации урока, любого физкультурно-спортивного занятия, включая и спортивную тренировку.

в виде официальных соревнований различного уровня (Олимпийские игры, чемпионаты мира по различным видам спорта, первенство страны, района и т.п.);

Слайд 21

Соревновательный метод позволяет:

стимулировать максимальное проявление двигательных способностей и выявлять уровень их развития;

выявлять и оценивать качество владения двигательными действиями;

обеспечивать максимальную физическую нагрузку;

содействовать воспитанию волевых качеств.

Слайд 22

Мотивация при соревновательном методе

Обязательным условием успешного формирования у школьников активного, устойчивого интереса к физической культуре является формирование результативных мотивов.

Без ориентации на результат двигательная активность школьников неэффективна как в плане формирования активного интереса к физической культуре, так и в плане физической и технической подготовки школьников.

Слайд 23

Обучающихся среднего звена можно замотивировать следующими способами

1) Создание ситуаций познавательного спора – данный приём основывается на том, что спор всегда вызывает повышенный интерес к теме. Привлечение учащихся к научным спорам способствует углублению их знаний, привлекает их внимание, вызывает волну интереса и желание разобраться в оспариваемом вопросе.

2) Создание ситуаций успеха в учении - этот приём используется, в основном, по отношению к учащимся, которые испытывают определённые затруднения в обучении. Основан приём на том, что радостные переживания способствуют преодолению трудностей в обучении.

Слайд 24

Обучающихся старшего звена мотивировать сложнее, так как они ставят перед собой более сложные цели, и разочаровываются не достигнув их. Данную категорию следует мотивировать через беседы, убеждения, объяснения, просмотр мотивирующих роликов (данный вид мотивации пользуется большим спросом), каждому обучающемуся применять дифференцированный подход (так как в данном возрасте у них сформирован интерес и они предпочитают заниматься определенным видом спорта, ставят задачи похудеть, увеличить мышечную массу и т.д.), не редко обучающиеся старшего возраста используют самотивацию.

Слайд 25

Вывод мой таков: чтобы замотивировать обучающегося к занятиям физкультурой или любым видом спортивным спорта, надо узнать его потребности. Только дифференцированный, лично-ориентированный подход к тренировочному и учебному процессу и создание атмосферы доброжелательного общения может способствовать формированию у подростков мотивации к занятиям физической культурой и спортом. Зная особенности мотивационной сферы подростка и тенденции ее становления, учитель будет грамотно строить учебный процесс.