

Мастер-класс для педагогов ДОУ «Сторителлинг на песке: оживляем сказку»

Форма: Практико-ориентированный воркшоп с элементами арт-терапии.

Хронометраж: 45-60 минут.

Целевая аудитория: Воспитатели, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования ДОУ.

Количество участников: 8-15 человек (для эффективной практики).

1. Концептуальная часть (Обоснование)

Цель мастер-класса: Познакомить педагогов с техникой песочного сторителлинга как эффективным инструментом развития речи, эмоционального интеллекта, творческого мышления и решения педагогических задач в работе с детьми дошкольного возраста.

Задачи:

1. **Обучающая:** Освоить базовые приемы создания и ведения истории на песке.
2. **Развивающая:** Активизировать творческий потенциал и образное мышление педагогов.
3. **Практическая:** Сформировать навык применения метода в различных образовательных ситуациях (знакомство, адаптация, проработка конфликтов, закрепление темы).
4. **Рефлексивная:** Проанализировать терапевтический и развивающий потенциал метода.

Ожидаемый результат: Участники освоят технику песочного сторителлинга, получают готовые алгоритмы для использования в группе и личный опыт проживания метода, что повысит уверенность в его применении.

Материалы и оборудование:

- **Основное:** Индивидуальные песочные планшеты (можно заменить одноразовыми глубокими противнями с тонким слоем манки или песка), подсветка (опционально, но желательно).
- **Фигурки:** Наборы миниатюр: люди (разные возрасты, профессии), животные, сказочные персонажи, деревья, дома, транспорт, символы (сокровища, сердца, ключи), природные материалы (камешки, ракушки, шишки).
- **Инструменты:** Кисточки, палочки, ситечки.
- **Прочее:** Влажные салфетки, мусорная корзина, проектор для показа примеров (по желанию).

2. Сценарный план (Ход мастер-класса)

Этап I. Введение: Погружение в тему (10 минут)

1. **Приветствие и настрой.** «Добрый день, коллеги! Сегодня мы отправимся в волшебное путешествие, где песок станет холстом, а миниатюрные фигурки — героями ваших уникальных историй».
2. **Актуальность.** Краткий рассказ о том, почему сторителлинг и песочная терапия так эффективны для дошкольников:

- **Естественная среда:** Песок — это первая развивающая среда (песочница).
- **Безоценочность:** Нет «правильно» или «неправильно», что снимает страх ошибки.
- **Мультисенсорность:** Задействует тактильные, зрительные, кинестетические каналы восприятия.
- **Метафоричность:** Позволяет говорить на сложные темы через образы и символы.
- **Развитие речи:** Мотивация к рассказу от имени героя.

3. **Знакомство с материалами.** Демонстрация планшетов, фигурок. Важное правило: «**Здесь нет чужих фигурок**» — пока история не закончена, не трогаем элементы других миров.

Этап II. Практический блок: «От простого к сложному» (25-30 минут)

Упражнение 1: «Знакомство с Героем» (Индивидуальная работа, 7 мин)

- **Инструкция:** «Закройте глаза на мгновение. Подойдите к столу с фигурками и выберите ОДНУ, которая первой привлечет ваше внимание. Разместите ее на своем песке. Это ваш Герой. Придумайте ему: 1. **Имя.** 2. **Самую главную черту характера.** 3. **Одно заветное желание**».
- **Рефлексия (кратко, по желанию):** 2-3 участника представляют своего героя. Акцент на том, как быстро рождается история, когда есть опорные точки.

Упражнение 2: «Создание Мира и Проблемы» (Индивидуальная работа, 10 мин)

- **Инструкция:** «А теперь создайте для вашего Героя мир. Используйте песок (сделайте горы, реку, яму) и добавьте еще 2-3 фигурки (друзей, помощников, предметы). Теперь в этот мир должна прийти **Проблема или Препятствие.** Это может быть новая фигурка (например, дракон), природное явление (разрушите часть мира) или внутреннее состояние героя (спрячьте что-то важное)».
- **Рефлексия:** «Обратите внимание, как меняется ваше восприятие истории, когда появляется конфликт. Это двигатель сюжета».

Упражнение 3: «Коллективная сказка» (Групповая работа, 10 мин)

- **Инструкция:** «Объединитесь в группы по 3-4 человека. Создайте общее пространство на одном большом планшете или сложив ваши вместе. По кругу, по одной фигурке, создайте общую историю. Первый участник начинает со слов «Жили-были...» и ставит фигурку. Следующий продолжает, добавляя свой элемент в сюжет и пространство».

- **Рефлексия:** Обсуждаем, как рождался сюжет, пришлось ли договариваться, чувствовали ли вы авторство за общую историю. Это прямая аналогия с детской группой!

Этап III. Рефлексия и методическая копилка (10-15 минут)

1. **Обмен ощущениями:** «Какое упражнение было самым простым/сложным? Что вы чувствовали, когда создавали историю?»
2. **Перевод в практику:** «Как это применить завтра в вашей группе?»

- **Адаптация:** «Создай свой безопасный уголок в песке».
- **Закрепление лексической темы** («Животные жарких стран», «Транспорт»): создаем соответствующий мир.
- **Решение конфликтов:** Проигрывание ситуации «ссора двух друзей» через фигурки и поиск выхода.
- **Развитие связной речи:** Задание «Расскажи историю, которую ты создал».
- **Эмоциональный интеллект:** «Посели в песочницу Злость. Как она выглядит? Что она делает? Как ее можно превратить в спокойствие?»

3. Важные правила для работы с детьми:

- Безоценочные вопросы: «Что происходит в твоём мире?», «Что чувствует этот персонаж?», «Что будет дальше?»
- Не интерпретируем за ребенка («О, это явно твой папа!»).
- Ценность процесса выше, чем эстетичность результата.
- Ритуал начала и конца (звон колокольчика, приветствие/прощание с песком).

Этап IV. Завершение (5 минут)

1. **«Дарение идей»:** Каждый участник одним предложением завершает фразу: «Я забираю с собой на работу...» (например, «...идею утреннего круга в песочнице»).
2. **Ритуал завершения:** «А теперь давайте бережно «усыпим» наши миры. Поместите фигурки на место, разровняйте песок. Поблагодарите его за историю. Спасибо вам за искренность и творчество!»
3. **Раздача материалов:** Педагоги получают памятку-шпаргалку с алгоритмом проведения занятия, примерами вопросов и списком ресурсов для вдохновения.

3. Приложения (Раздаточный материал)

Памятка для педагога «Песочный сторителлинг за 5 шагов»

1. **ШАГ 1: Тема/Настрой.** Определите цель (знакомство, проработка эмоции, свободная игра). Создайте спокойную атмосферу.
2. **ШАГ 2: Выбор Героя.** «Выбери фигурку, которая тебе сегодня интересна. Кто это?»
3. **ШАГ 3: Создание Мира.** «Где живет твой герой? Создай для него место». Помогите использовать рельеф песка.

4. **ШАГ 4: Развитие Сюжета.** Задавайте открытые вопросы: «Что происходит? Что случилось потом? Кто пришел на помощь? Что было самым трудным?»
5. **ШАГ 5: Завершение.** Помогите найти позитивный выход или просто зафиксировать конец. «Как закончилась эта история? Давай поблагодарим песок и аккуратно разровняем его».

Фразы-помощники:

- «Расскажи про этот мир...»
- «Что чувствует этот персонаж?»
- «Если бы у него был волшебный предмет, что бы это было?»
- «Что нужно сделать, чтобы всем стало спокойно/весело?»

Этот мастер-класс гарантированно вовлечет коллег, подарит им ценный опыт и практические инструменты для ежедневной работы. Удачи в проведении