

Пономаренко Оксана Витальевна,
старший воспитатель,
Государственное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 165
городского округа Донецк»
Донецкой Народной Республики,
oksasha28.10@mail.ru

Практические аспекты создания условий в ДОУ для формирования духовно-нравственных ценностей у дошкольников

Духовно-нравственное воспитание — одна из самых актуальных и сложных задач современности, требующая внимания всех, кто работает с детьми. То, что мы заложим в душу ребенка сегодня, определит его и нашу жизнь в будущем. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения духовности и культуры в обществе, что неразрывно связано с развитием и воспитанием ребенка еще до школы.

Кризисное состояние духовно-нравственной сферы общества и семьи, а также общие проблемы социума, безусловно, отражаются на духовно-нравственном здоровье современных детей. Именно поэтому духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения стало приоритетным направлением в системе воспитания, выдвинутым самой жизнью. Дошкольное детство — это важнейший период, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле, а также о семейном укладе и родной земле.

Духовно-нравственное воспитание — это долговременный процесс, предполагающий внутренние изменения каждого участника. Его результаты могут проявиться не сразу, не в дошкольном детстве, а гораздо позднее. Это затрудняет оценку эффективности проводимой работы, но нисколько не уменьшает ее значимости. Как говорил В.А. Сухомлинский: «Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и в памяти навсегда сохранятся образы, в которых воплощается Родина».

Суть воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душах наших детей семена любви к родному дому, семье, природе, к истории, культуре и духовному богатству нашего народа.

Что может заинтересовать ребенка? Наша многовековая история и культура, терпение, доброта, щедрость, милосердие, стремление к духовности — вот те качества, которые всегда лежали в основе быта и традиций русского человека. Привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Педагогические условия для духовно-нравственного воспитания

Понятие «педагогические условия» включает в себя элементы всех составляющих процесса обучения и воспитания: цели, содержание, методы, формы, средства. По сути, это совокупность мер, направленных на повышение эффективности педагогической деятельности. В дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) воспитание

осуществляется в определенных педагогических условиях, представленных системой организации деятельности:

- Создание развивающей предметно-пространственной среды в группе, способствующей формированию нравственных качеств и чувств дошкольников.
- Обогащение эмоционально-чувственного опыта и расширение круга впечатлений и переживаний посредством разнообразных средств: художественной литературы, живописи, народного прикладного искусства, творчества, музыки, экскурсий в музеи и т.д.
- Организация экскурсий и прогулок на природу и в окружающий социум.
- Обеспечение условий для самостоятельной деятельности детей.

Духовно-нравственное воспитание неразрывно связано со всесторонним развитием ребенка.

Деятельность по формированию духовно-нравственных качеств личности интегрирована во все пять образовательных областей дошкольного образования:

- ✓ Физическое развитие
- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие

Дошкольное образовательное учреждение (ДОУ) реализует эту деятельность по нескольким ключевым направлениям работы с детьми.

1. Духовно-образовательное направление

Образовательный процесс здесь строится с учетом уровня нравственного, духовного и социального развития детей. Используются разнообразные формы работы: тематические занятия, проектная деятельность, исследовательская работа, беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций, прослушивание аудиозаписей. Для эффективного формирования духовно-нравственных качеств применяются такие методы, как беседы, чтение и анализ художественных произведений, а также игры.

2. Культурно-познавательное направление

Это направление включает в себя развлечения, традиционные праздники, художественно-продуктивную деятельность, экскурсии и целевые прогулки.

3. Нравственно-трудовое направление

Охватывает все виды труда и продуктивную деятельность. Благодаря этим мероприятиям у детей формируются такие важные качества, как любовь к сверстникам, уважение к старшим, почитание традиций, бережное отношение к природе и многие другие.

Значение активной деятельности и индивидуального подхода

Особое значение в процессе духовно-нравственного развития детей имеет активная и разнообразная деятельность. Педагог должен уметь подобрать такую деятельность, содержание которой соответствует воспитательным задачам, а форма доступна каждому ребенку и гармонирует с содержанием.

В процессе духовно-нравственного воспитания педагогу необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, предоставляя им возможность самостоятельно выбирать занятия по интересам. Это может происходить во время прогулок, в не регламентированных видах деятельности, в самостоятельной работе и в свободное время.

Создание развивающей среды

В ДОУ создается образовательное пространство, где воспитательно-образовательный процесс носит творческий характер. Ребенок лучше усваивает материал через осязание и непосредственные действия с предметами, обогащая свой сенсорный и эмоционально-чувственный опыт. Эмоциональное отношение ребенка к предметам подкрепляется возможностью творчески выразить свое восприятие в процессе различных видов деятельности: рисовании, лепке, росписи, художественном труде, моделировании, макетировании.

Игровое пространство доступно воспитанникам: ребенок может действовать в развивающей среде по своему усмотрению, планировать активность и самостоятельно выбирать виды деятельности.

Результаты систематической работы

Систематическая работа по духовно-нравственному воспитанию способствует формированию у дошкольников следующих интегративных качеств:

- Эмоционально отзывчивый и общительный: ребенок овладевает средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Способный к саморегуляции: ребенок учится управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.
- Соблюдающий нормы: ребенок усваивает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Развитие духовно-нравственных качеств у детей: роль игр, фольклора и музыки

Детские игры — это не просто развлечение, а мощный инструмент для формирования духовно-нравственных качеств. Они учат детей размышлять над каждым поступком, воспитывают хорошие манеры и способствуют развитию души. Через игры дети учатся получать удовольствие от общения, проявлять уважение и любовь к близким.

Народные игры: связь с традициями и формирование коллектива

Особое место в этом процессе занимают народные игры. Они не только помогают ребенку почувствовать себя частью русского народа, но и способствуют формированию добрых отношений в коллективе, защищая от негатива и агрессии. Народные игры, имеющие глубокую нравственную основу, обучают развивающуюся личность социальной гармонизации. Их следует активно использовать во всех видах деятельности, ведь они способствуют утверждению добрососедства и защищают ребенка от негативного влияния.

Народные игры традиционно присутствуют на обрядовых праздниках, таких как Масленица, Пасха, Рождественские посиделки, Троица. Игры, направленные на воспитание нравственных качеств, способствуют положительной адаптации ребенка в социальном мире, формируют умение оценивать других с позиции доброжелательности и являются важной частью духовно-нравственного воспитания.

Детский фольклор: мудрость поколений в простых формах

Духовно-нравственные качества личности также эффективно развиваются с помощью детского фольклора и устного народного творчества. Эти бесценные произведения играют ключевую роль в развитии дошкольника. Ребенок, подражая любимым героям художественной литературы, переносит их образы в игру, проживает их жизнь и таким образом получает ценный духовный и нравственный опыт.

Как отмечал К.Д. Ушинский, литература, с которой ребенок знакомится впервые, должна вводить его в мир народных чувств и народной жизни. Такая литература приобщает ребенка к духовной жизни своего народа. Прежде всего, это устное народное творчество: пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Сказки: уроки добра и зла

Особое значение имеют сказки. Они помогают детям отличать добро от зла, понимать, что хорошо, а что плохо. Сказка осуждает такие черты характера, как лень, жадность, скупость, и одобряет смелость, трудолюбие и верность. Хотя сказка не дает прямых наставлений, в ее содержании всегда заложен глубокий урок. Сказки воспитывают гордость за свой народ, любовь к Родине, учат быть дружелюбным и трудолюбивым.

Музыка: эмоциональное и нравственное развитие

Воспитательную суть сказки усиливает музыка. По мнению ученого Р.С. Буре, музыка является одним из наиболее эффективных путей эстетического воспитания. Она отражает состояние внутреннего мира человека, влияет на формирование нравственных качеств и эмоциональной отзывчивости, воодушевляет и сплачивает на совместную деятельность. Древние люди, не имея научного объяснения этим явлениям, считали музыку магической.

Постоянное общение ребенка с музыкой способствует более чуткому и глубокому реагированию на все явления окружающей жизни, в том числе и духовно-нравственной. Роль музыки в сказках заключается не просто в иллюстрации основных нравственных истин, но в их переводе в «живую плоть и кровь», формируя убеждения и тем самым внося незаменимую лепту в процесс становления духовно-нравственного мира ребенка. Музыкальные произведения, будь то народные песни, колыбельные или мелодии, сопровождающие игры, создают особую атмосферу, способствующую усвоению моральных ценностей. Они помогают детям прочувствовать и пережить эмоции, связанные с поступками героев, делая нравственные уроки более яркими и запоминающимися. Таким образом, гармоничное сочетание игры, фольклора и музыки создает комплексную среду для всестороннего развития личности ребенка, закладывая прочный фундамент для его будущей жизни в обществе.

Духовно-нравственное воспитание: Приобщение к культуре и патриотизму

Важнейшая часть духовно-нравственного воспитания — приобщение ребенка к культуре своего народа. Только через погружение в родную культуру возможно полноценное раскрытие личности. Знакомство с отеческим наследием воспитывает уважение и гордость за землю, на которой мы живем. Для маленького ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, где живет его семья. Именно в семье закладываются основы будущего гражданина своей страны.

Создание развивающей среды в группе

Для эффективной работы по духовно-нравственному воспитанию необходимо создать соответствующие условия в группе. Например, можно организовать мини-музей:

«Народные промыслы». Здесь дети смогут не только рассматривать, но и брать в руки предметы русской народной культуры. Разместите русские игрушки (матрешки, дымковские игрушки), посуду (гжель, хохлома), альбомы о народных игрушках, росписях и узорах. Добавьте жостовские предметы (поднос, шкатулка) и образцы семеновской росписи (самовар, матрешки).

«Русская изба».: Этот уголок поможет детям погрузиться в быт и традиции русского народа.

Патриотический уголок «Моя Родина – Россия»

Обязательно создайте патриотический уголок, который будет включать:

- Элементы государственной символики: флаг, герб.
- Портреты первых лиц государства.
- Изображения достопримечательностей России.
- Картоотеки словесных, пальчиковых и дидактических игр духовно-нравственного

и патриотического содержания.

- Загадки, пословицы и поговорки, альбомы.

Работа в этих уголках помогает пробудить в детях любовь к родной земле, формируя черты характера, необходимые для достойного человека и гражданина. Чувство любви к Родине — одно из самых сильных. Без него человек теряет свои корни, не знает истории своего народа и страны.

Воспитание будущих защитников Отечества

Формирование представлений о защитниках Отечества занимает значительное место в нравственном воспитании дошкольников. Знания о мужестве и героизме защитников Родины с древних времен до наших дней, об их доброте и красоте воинских ритуалов, создают у ребенка стремление к героическому образу. Естественное желание подражать военным формирует мотивацию: «Хочу быть таким, как солдат: смелым, ловким, сильным, выносливым». Это крайне важно на этапе становления нового, достойного и уважаемого обществом Защитника Отечества.

Основные направления работы с детьми дошкольного возраста:

Наша работа с дошкольниками охватывает несколько ключевых направлений, направленных на всестороннее развитие и воспитание:

- Краеведение и знакомство с родной страной:

Изучение "малой родины" и родного края: Мы используем иллюстрации, фотоматериалы и тематические папки для знакомства детей с природой, храмами и достопримечательностями их родной земли (например, "Природа родного края", "Храмы родной земли", "Достопримечательности Донбасса").

- Ознакомление с историческим прошлым России: Дети узнают о жизни предков, традициях и культуре через тематические папки и материалы, такие как:

"Как жили люди на Руси"

"Как наши предки выращивали хлеб"

"Откуда что берётся"

"Русские народные костюмы"

"Русские православные праздники"

"Русские народные игрушки"

"Народный календарь"

"Иконы"

- Приобщение к истокам русской народной культуры: Мы знакомим детей с народными игрушками (абашевская, дымковская, матрешки), предметами старины (расписные

ложки, платки, вышивка, лоскутное одеяло, кружева) и народным декоративно-прикладным искусством.

- Духовно-нравственное воспитание:

Первоначальное представление о православии. Для этого мы подбираем иллюстрации с изображением храмов и их архитектурных особенностей, создаем альбомы ("Храмы города Донецка"), используем православные календари и открытки на тему праздников (например, "Светлая Пасха").

- Художественная литература по фольклору: Дети знакомятся со сказками, былинами и преданиями.

Интеграция духовно-нравственного содержания в различные виды детской деятельности:

Мы стремимся органично вплетать духовно-нравственные ценности во все сферы жизни детей:

Игровая деятельность:

Пальчиковые и сюжетно-ролевые игры. Развивают мелкую моторику и позволяют моделировать различные жизненные ситуации, где дети учатся проявлять эмпатию, доброту и взаимопомощь.

Дидактические игры. Например, "Православные праздники", помогают усвоить знания о культурных и религиозных традициях.

Конструктивные игры: "Выложи из палочек", "Моделирование храма" развивают пространственное мышление и знакомят с архитектурными формами.

Словесные, подвижные, игры-забавы, народные и хороводные игры: Способствуют развитию речи, координации движений и формированию чувства коллективизма.

Нравственная сторона ролевого взаимодействия: В сюжетно-ролевых играх мы акцентируем внимание на моральных качествах персонажей: врач проявляет сострадание, учитель – терпение и доброжелательность, продавец – честность.

Продуктивная деятельность:

Изготовление поделок: Дети создают подарки для близких, к праздникам, рисуют по мотивам художественных произведений, развивая творческие способности и умение выражать свои чувства.

Театрализованная деятельность:

Воплощение нравственных чувств: Через постановку сценок, таких как "Как бы ты поступил?" или "Давай помиримся", дети учатся анализировать поступки, находить конструктивные решения конфликтов и развивать эмоциональный интеллект.

В духовно-нравственном воспитании большая роль принадлежит не только дошкольному учреждению, которое посещает ребенок, но и семье. Недаром В.А.Сухомлинский подчеркивал: «Ребенок — это зеркало нравственной жизни родителей». Положительный пример родителей способствует тому, что малыш легко и ненавязчиво учится жить в соответствии с нормами, принятыми в обществе. Норма, которая только декларируется, но не соблюдается взрослым, никогда не станет влиять на реальное поведение ребенка. Более того, малыш поймет, что нравственные нормы можно нарушать безнаказанно, соблюдать необязательно. Так рождается приспособленчество, лавирование.

Ребенок неукоснительно выполняет норму в одних условиях и нарушает в других, не испытывая чувства вины.

Любовь к Родине начинается с любви к матери. А человек начинается с его отношения к матери. В День матери проходят развлечения с мамами и бабушками. Дети радуют своих мам стихами и песнями и, конечно, дарят поделки, изготовленные с любовью и теплотой своими руками. Ребёнок, который бережно и с любовью относится к матери, несомненно, такие же чувства проявит и к своей Родине.

Сначала люди учатся христианской любви в родной семье, потом - ко всем близким, а затем ко всем людям, поэтому работу по духовно-нравственному воспитанию надо начинать с воспитания любви к матери посредством:

- чтения сказок, в которых наиболее ярко показана сила материнской любви, ее мудрость, жертвенность ради своего ребенка, которые учат детей пониманию значимости своей помощи маме, внимательному отношению к ней: «Кукушка» ненецкая сказка, «Айога» нанайская сказка, «Хлеб да соль» Алексея Логунова, «Материнская любовь» корейская сказка.

- бесед: «Нет милее дружка, чем родная матушка», «Расскажи о своей маме»
- рассматривание открыток: «Образ любящей матери в иконах Пресвятой Богородицы»,

- заучивания стихов о маме, изготовление подарков для мам, бабушек;
- творческие работы – портреты мам или всей семьи из разных материалов;
- совместные мероприятия детей и мам.

В ходе такой работы дети все отчетливее понимают связь своего поведения и настроения мамы и близких людей.

Развитие духовно- нравственных качеств возможно только совместными усилиями семьи, дошкольного образовательного учреждения и государства. Семья является ключевым звеном в воспитании детей, а социальные институты должны помогать поддерживать и дополнять воспитательную работу с целью духовно- нравственного развития детей. В науке нет единого понимания духовности.

В настоящее время отмечается тенденция снижения воспитательной функции семьи. Поэтому многие родители перекладывают полностью процесс воспитания на дошкольные образовательные учреждения, считая, что фундамент для становления личности ребенка был уже заложен семьей, а дальнейшее его развитие является прямыми обязанностями педагогов. Также важной проблемой отношений между детьми и родителями является отсутствие у последних специализированных знаний в области педагогики и психологии, что приводит к непониманиям в семье, а также дефициту внимания у детей.

То, что упущено в детстве, никогда не возместить в годы юности и тем более в зрелом возрасте.

Духовно-нравственное воспитание в современном обществе будет успешным, если будут созданы условия, способствующие формированию культурного поведения. Можно сказать, что формирование духовно- нравственного воспитания во многом зависит от методов воспитания и от условий, в которых ребенок живет.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.
2. ФГОС ДО.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект, А. Я. Данилюк., А. М. Кондаков., В. А. Тишков., Рос. акад. образования. М.: Просвещение, 2009 с 4.
4. Алешина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью».
5. Гладких Л.П., Основы православной культуры, мир – прекрасное творение. Л.П. Гладких, В.М. Меньшиков., Курск.: 2008. 324с.
6. Зацепина М. Б. Народные праздники в детском саду Т.В. Антонова, под ред. Т. С. Комаровой, М.: 2008. 196с.
7. Колесникова И.А. Воспитание к духовности и нравственности в эпоху глобальных перемен, Педагогика. 2008.№9. 21-33 с. :
8. Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л. И. «Дорогою добра»
9. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей, Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, М., 2011
10. Шишова Т.П. Как воспитать в ребёнке послушание? - М., 2010