

## Методические рекомендации по организации и сопровождению проектной деятельности в 9 классе

*(с использованием цифровой образовательной среды «Моя школа»)*

Индивидуальный проект в 9 классе – это не просто форма итоговой аттестации, а **событие становления проектной культуры личности**. Однако массовая практика часто сводит проект к формальному реферату или работе «для галочки». Настоящие рекомендации предлагают проверенную модель сопровождения, которая позволяет превратить проект в личностно значимый опыт, а цифровую среду «Моя школа» – в пространство совместной работы, рефлексии и поддержки.

Рекомендации адресованы:

- учителям-предметникам (руководителям проектов);
- классным руководителям 9-х классов;
- заместителям директора по УВР;
- методистам.

**Ключевая идея: сопровождение, а не руководство**

Традиционная ошибка учителя – либо полное невмешательство, либо выполнение работы за ученика. Предлагаемая модель строится на принципе **сопровождения**: *«Я рядом, я верю в тебя, но делаешь ты сам»*.

Учитель не оценивает на ранних этапах, не исправляет ошибки прямым редактированием, а:

- создаёт условия;
- задаёт вопросы;
- показывает прогресс через **цифровой след** (историю версий);
- привлекает других специалистов («цифровой консилиум»).

**Организационное условие: проект как часть учебного плана**

В описании опыта проектная деятельность выведена в расписание благодаря **1 часу из школьного компонента** (курс «Индивидуальный проект»). Это позволяет:

- работать системно, а не эпизодически;
- отслеживать этапы в электронном журнале;
- снизить нагрузку на учителя и ученика.

Рекомендуется закрепить за каждым 9-м классом учителя-координатора, который ведёт этот час, а руководителями проектов могут выступать разные предметники.

### **Цифровая среда как основа (ЦОС «Моя школа»)**

Все этапы проекта сопровождаются сервисами ЦОС «Моя школа»:

<b>Сервис</b>	<b>Применение</b>
<b>«Мои файлы»</b> (облако)	хранение, совместный доступ, история версий, автосохранение
<b>«Сферум»</b>	чат класса, видеоконсультации, видеотренировки выступлений, подключение экспертов
<b>Электронный журнал</b>	фиксация дедлайнов, промежуточные оценки этапов

**Обязательное условие:** к началу сентября все девятиклассники должны быть зарегистрированы в ЦОС (через логин от Госуслуг).

### **Этапы сопровождения проектной деятельности**

#### *Этап 1. Организационно-подготовительный (сентябрь)*

**Задачи:** ввести понятие проектной культуры, обеспечить техническую готовность.

#### **Действия учителя:**

1. Провести **урок-тренинг** «Что такое проектная культура и почему это важно лично для тебя?».
2. Провести практические занятия по интерфейсу ЦОС «Моя школа».
3. Создать **чат «Индивидуальный проект – 9 класс»** в «Сферуме».
4. Разместить в чате **шаблоны, чек-листы, критерии оценки**.
5. Проконтролировать, чтобы каждый ученик загрузил **файл-шаблон проекта** и открыл доступ учителю.

**Результат:** у каждого ученика есть цифровое рабочее место и понятные правила.

#### *Этап 2. Предпроект (октябрь) – рождение замысла*

**Задачи:** помочь ученику найти лично значимую проблему, избежать формального выбора темы.

### Действия учителя:

1. Предложить ученикам создать «Облако идей» в облачном документе (выписать: что умею? что беспокоит? что хочу изменить?).
2. Оказать поддерживающую обратную связь без оценок (вопросы, подсказки).
3. При трудности «Я не знаю, чего хочу» предложить рубрикатор тем (составляется учителем заранее).
4. Организовать заполнение Паспорта проекта (проблема → цель → задачи → продукт).
5. Утвердить темы комментарием-подтверждением в документе.
6. Составить общедоступный файл класса со списком тем.

**Важно:** учитель не назначает тему, а помогает ученику её найти.

### Этап 3. Проектирование (ноябрь–декабрь) – проживание кризиса

**Задачи:** удержать ученика в момент «декабрьского разрыва» (когда кажется, что ничего не получается), перевести кризис в ресурс.

### Действия учителя:

1. Отслеживать эмоциональное состояние учащихся (признаки потери мотивации).
2. Использовать историю версий документа в ЦОС, чтобы показать ученику его прогресс: «Посмотри, с чего ты начинал – ты уже прошёл большой путь».
3. Применять комментарии «на вырост» (не «исправь ошибку», а «посмотри в источник №5» или «что будет, если изменить этот параметр?»).
4. Организовать «цифровой консилиум» – привлечь к комментированию того же облачного документа учителей-предметников и школьного библиотекаря.
5. Проводить офлайн- и онлайн-консультации через чат «Сферума».
6. Рекомендовать учащимся уточнить актуальность через опросы в Яндекс-Формах.
7. Помочь с углублённым изучением теории и детальным планированием продукта.

**Главное правило этого этапа:** не снижать требований, но менять форму обратной связи – с оценивающей на направляющую.

*Этап 4. Реализация (февраль–март) – создание продукта*

**Задачи:** создать продукт, реализовать его в социуме, подготовить текст и презентацию.

**Действия учителя:**

1. Организовать работу с **облачными таблицами** для сбора и обработки данных.
2. Организовать **совместную работу над текстом** введения и заключения (учитель и ученик видят изменения в реальном времени).
3. Помочь в заполнении шаблона презентации: структурирование слайдов, отбор ключевого содержания, визуализация.
4. Организовать **форумы-консультации** в чате «Сферума».
5. Провести **проверку на антиплагиат** – не как фильтр, а как обучение культуре цитирования.
6. Проконтролировать создание продукта и его **реализацию в социуме** (показ, выкладка в сеть, мероприятие).
7. Организовать **сбор обратной связи** по результатам реализации продукта.

**Обратите внимание:** именно собранные эмпирические данные (опросы, отзывы, экспериментальные результаты) ложатся в основу практической главы.

*Этап 5. Защита (апрель–май) – событие признания*

**Задачи:** подготовить публичное выступление, превратить защиту в праздник, а не экзамен.

**Действия учителя:**

1. Провести инструктаж по правилам составления презентации (лаконичность, визуализация, логика слайдов).
2. Провести инструктаж по построению устной защиты (регламент 5–7 минут, контакт с аудиторией, ответы на вопросы).
3. Организовать **видеотренировки выступлений в «Сферуме»** (по желанию учащихся, но очень эффективно).

4. За **неделю до защиты** учащиеся формируют **цифровое портфолио в ЦОС** (паспорт, текст, продукт, презентация, таблицы).
5. Ознакомить жюри с материалами **заранее**.
6. По необходимости организовать видеоконференцсвязь для подключения внешних экспертов (по согласованию).
7. Провести **публичную защиту** с объявлением **«Приза зрительских симпатий»**.
8. Зафиксировать комментарии от жюри и зрителей (устно + в чате «Сферума»).

**Важное нововведение (из опыта):** «Приз зрительских симпатий» создаёт дополнительную мотивацию и снижает страх «провала».

*Этап 6. Рефлексия (после защиты, май) – присвоение опыта*

**Задачи:** превратить сделанное в личный опыт, заложить основу для проектной деятельности в 10 классе.

**Действия учителя:**

1. Провести **анкетирование-рефлексию:** *«Что изменилось во мне?»*, *«Какую ошибку больше не повторяю?»*, *«Что из этого опыта я возьму в будущее?»*.
2. Организовать написание **«Письма себе в будущее»** – текст, адресованный себе-десятикласснику.
3. Сохранить письма в облаке ЦОС и зафиксировать **обещание отправить их через год** (в 10 классе).
4. Обеспечить сохранность всех материалов проекта в ЦОС как цифрового архива (остаётся у ученика навсегда).
5. Провести анализ типичных ошибок и успешных практик (для совершенствования модели).

**Почему это важно:** Письмо себе через год становится мощной психологической опорой: ученик видит собственный прогресс, осознаёт, что трудности были преодолены, и не повторяет старых ошибок.

Работая над проектом учитель может столкнуться с определёнными рисками. Ниже приведён некоторый перечень таких рисков и способов их минимизации.

<b>Риск</b>	<b>Способ минимизации средствами ЦОС</b>
<b>Прокрастинация учащихся</b>	Чёткие промежуточные дедлайны в электронном журнале и чате «Сферума»
<b>Потеря мотивации</b>	Регулярная поддерживающая обратная связь через комментарии в облачных документах
<b>Плагиат</b>	Проверка через антиплагиат + обучение правилам цитирования
<b>Страх публичного выступления</b>	Видеотренировки в «Сферуме», запись выступлений для самоанализа
<b>Технические сбои</b>	Автосохранение в облаке + дублирование материалов на флешке или ПК
<b>Высокая нагрузка учителя</b>	Использование шаблонов, чек-листов, автоматизированных опросов; привлечение «цифрового консилиума»
<b>Размытые критерии оценки</b>	Размещение критериев в открытом доступе (в чате «Сферума») с начала работы
<b>Формализация проектной деятельности</b>	Обязательный этап рефлексии + технология «Письмо себе в будущее»

### **Советы по внедрению модели в школе**

- 1. Начните с организационного решения** – закрепите 1 час в неделю на курс «Индивидуальный проект» за счёт школьного компонента.
- 2. Проведите установочный семинар** для всех педагогов, которые будут руководить проектами (единые критерии, этапы, шаблоны).
- 3. Создайте «цифровую методическую копилку»** в ЦОС с шаблонами, чек-листами и памятками.
- 4. Назначьте ответственного за техническую поддержку** – регистрация в ЦОС, восстановление паролей.
- 5. Поощряйте «цифровые консилиумы»** – сотрудничество учителей разных предметов в одном облачном документе.

6. **Обязательно проводите этап рефлексии** – не сворачивайте работу после защиты.

Предложенная модель сопровождения индивидуального проекта в 9 классе позволяет решить главную задачу: **проект из формальной отчётности превращается в событие становления проектной культуры**. Цифровая среда «Моя школа» выступает здесь не как набор инструментов, а как пространство для совместной работы, поддержки и рефлексии.

Главное, что должен помнить учитель: *«Я рядом, я верю в тебя, но делаешь ты сам»*. При соблюдении этого принципа и использовании описанных этапов, инструментов и приложений успешная защита проекта становится не финалом, а началом нового этапа развития ученика.