

Мнемотехника по мотивам русских народных сказок в работе учителя-логопеда с детьми ОВЗ.

Холод Ирина Александровна,
учитель-логопед
МАДОУ «ДС «Мальвина»
ЯНАО, г. Новый Уренгой.

У детей с ОВЗ нарушения речи могут быть разной степени тяжести: от полной невозможности соединять слова во фразы или от произнесения вместо слов отдельных звукоподражательных комплексов, до развернутой речи с элементами фонетико – фонематического и лексического несовершенства.

Как правило, у таких детей наблюдаются нарушения памяти, снижено внимание, не так подвижны психические процессы, они не проявляют интереса к поисковой деятельности, не готовы к выполнению заданий, не отличаются высокой работоспособностью. В силу этих и других причин дети с речевыми нарушениями не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Для улучшения памяти, а через неё и мышления, необходимо воспитывать у детей приемы запоминания и припоминания.

Ушинский К. Д. писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

В этом-то и помогает нам мнемотехника. Цель обучения мнемотехнике – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи. Глядя на рисунки, ребенок воспроизводит текстовую информацию, так как в этом процессе одновременно задействовано и слуховое и визуальное восприятие. Таким образом, с помощью мнемотаблиц, схем-моделей удаётся достичь следующих результатов:

- ✓ у детей увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- ✓ появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории, сказки;
- ✓ появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- ✓ словарный запас выходит на более высокий уровень;
- ✓ дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией;
- ✓ учатся осознавать последствия своего поведения и развивать способность преодолевать трудности, приобретая опыт общения и взаимодействия.

Работа учителя-логопеда — это непростое дело, оно требует большого терпения, мудрости и творчества. Учитель-логопед для детей ОВЗ выступает проводником в мир познания окружающего мира, помогает им преодолевать

трудности и раскрывать потенциал личности каждого ребенка. Особенно важно в работе с детьми использование креативных методик, среди которых выделяется мнемотехника. Особенно интересна такая техника по мотивам русских народных сказок.

Почему именно сказки и русские народные сказки? Ведь сказки, а именно русские народные сказки — богатейший источник культурных символов, традиций и морали. Потому что они наполнены мудростью поколений, и помогают детям осознавать важные жизненные уроки через понятные образы животных, природы и человеческих поступков. Любимые персонажи, такие как Колобок, Буратино, Емеля, Маша и Медведь, становятся любимцами детей и легко воспринимаются ими благодаря своей эмоциональной привлекательности и простоте сюжета. Например: Дюймовочка, Колобок, Буратино, Емеля или Кот в сапогах, становятся прекрасными помощниками для детей в понимании сложных жизненных ситуаций.

Мнемотехника позволяет ребенку увидеть себя или свою проблему в символическом сказочном герое, создавая невидимую нить между внутренним миром и внешним опытом. К примеру, возьмём Колобка: символизирует бегство от трудностей, стремление избежать проблем. Работая с данной сказкой, дети учатся осознавать последствия своего поведения и развивать способность преодолевать трудности, приобретая опыт общения и взаимодействия.

А вот Иванушка-дурачок из сказки «Царевна-лягушка»: часто становится символом внутреннего потенциала и способности справляться с жизненными трудностями благодаря мудрым советам старших героев (например, Бабы-яги). Сюжет об Иванушке-дурочке помогает детям осознать важность помощи взрослых и возможности решать проблемы совместно. Использование мнемотехники позволяет ребенку легче выражать свои чувства, мысли и переживания, ведь ребенок часто испытывает сложности с вербальным описанием внутреннего состояния. А вот через волшебные истории, которые дети могут рассказать с помощью мнемотехники, они начинают понимать свои эмоции, страхи, желания и мечты, учатся различать добро и зло, формировать позитивное отношение к жизни. Методика работы учителя-логопеда с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья с помощью мнемотехники по мотивам русских народных сказок направлена на комплексное развитие важных психоэмоциональных и когнитивных навыков ребёнка.

Рассмотрим подробнее, какие именно аспекты формируются и укрепляются в процессе такой деятельности:

1. **Коммуникативные навыки** Работа с мнемотехникой предполагает активное взаимодействие ребёнка с педагогом, сверстниками и образами сказочных персонажей. Дети также учатся выражать своё мнение, формулировать мысли, вступать в диалог, понимать речь собеседника и правильно реагировать на неё. Регулярная работа с детьми ведёт к улучшению вербальных навыков, повышению самооценки и уверенности в себе.

2. **Эмоциональный интеллект.** Мнемотехника по русским сказкам, знакомит детей с различными эмоциями и чувствами героев сказок, что позволяет лучше распознавать собственные эмоции и регулировать их. Благодаря этому

развивается умение анализировать ситуации и поступки окружающих, формируется эмпатия, появляется понимание взаимосвязей между действиями и последствиями.

3. **Мелкая моторика.** Во многих играх и занятиях используется манипуляция с мелкими предметами (например, сортировка карт, выбор конкретных изображений), что положительно влияет на мелкую моторику рук, координацию движений пальцев и развитие сенсорного опыта.

4. **Творческое мышление и воображение.** Сказочный материал также стимулирует фантазию ребёнка, пробуждая его креативность и нестандартное мышление. Ребёнок учится видеть различные варианты решения одной и той же проблемы, создавать альтернативные сценарии, формировать оригинальные идеи.

5. **Познавательные процессы.** Используемые материалы сказок, способствуют у детей тренировке внимания, концентрации, наблюдательности, запоминания деталей и последовательностей действий. Задания, направленные на классификацию образов, сравнение характеристик героев, помогают формировать аналитическое мышление и логику.

6. **Социальные компетенции.** Разыгрывая роли любимых сказочных персонажей, дети осваивают социальные нормы и правила поведения, усваивая модели успешного взаимодействия в обществе. Так же учатся правилам дружбы, взаимопонимания, уважения чужих границ и чувств.

Как же работает мнемотехника? Процесс подбора таблиц-сказок. Логопед предлагает ребёнку выбрать мнемотаблицу со сказкой, наиболее близкую по ощущениям и эмоциям. Это стимулирует воображение ребёнка и так же создает условия для его самовыражения. Картинки служат ниточкой между внутренним миром ребенка и внешним миром, помогают ему сформулировать собственные мысли и ощущения словами. Например, ребёнку предлагается мнемотаблицу со сказкой, с изображением леса («Гуси-лебеди») и задаётся вопрос: «Что чувствует герой?» Таким образом, ребёнок учится идентифицировать и проговаривать свои эмоции, делиться впечатлениями от знакомства с окружающей средой.

Совместная работа с детьми над сюжетом. Это следующий этап. Она предполагает создание своего собственного продолжения выбранной сказки. Этот процесс способствует развитию у ребенка воображения, речи и творческого мышления. Дети сочиняют собственный сюжет, основываясь на собственных впечатлениях и опыте. Например, если ребенок выбрал образ Бабы Яги, логопед предлагает ребёнку обсудить качества персонажей: почему она стала такой злой, какие добрые поступки могли бы изменить её характер? Подобные упражнения позволяют развивать эмпатию, а также способность сопереживания другим людям, умение ставить себя на чужое место и видеть ситуацию глазами другого героя.

Развитие коммуникативных навыков. Общение посредством мнемотаблиц со сказкой укрепляет социальные связи и улучшает взаимодействие с окружающим миром. Карточки с героями становятся предметом обсуждения, игры и совместного взаимодействия. Например, обсуждение различных ситуаций («Почему Буратино не пошел в школу?»), поощряет развитие умения вести

диалог, аргументировать свою позицию и уважительно выслушивать мнение собеседника.

Примеры заданий с применением мнемотаблиц со сказкой:

Задание №1: «Путешествие Дюймовочки» Цель упражнения: Развитие произвольного внимания, зрительного восприятия и пространственного ориентирования. Ребенок выбирает карточку с изображением дороги или леса и рассказывает историю путешествия Дюймовочки, следуя маршруту на мнемотаблице. Логопед задает ребёнку уточняющие вопросы, помогая сосредоточиться на деталях пути и осмыслении происходящего.

Задание №2: «Куда спрятался Колобок?» Цель упражнения: Формирование слухового восприятия и умения следовать инструкциям. Специалист прячет колобка среди других карточек сказки и просит ребенка определить местонахождение персонажа, задавая наводящие вопросы и подсказывая путь через мнемотаблицу со сказкой.

Задание №3: «Собери цветик - семицветик» Цель упражнения: Тренировка мелкой моторики и познавательной активности. Карточки с лепестками перемешиваются по мнемотаблице со сказкой. Задача ребенка — собрать цветок, рассказав историю каждого лепестка. Во время занятия важно обсудить свойства персонажа, качества, которые помогают главному герою, акцентируя внимание на личностных особенностях.

Таким образом, такая работа с мнемотехникой превращается в увлекательное путешествие в мир народной культуры, которое помогает раскрыть внутренний потенциал ребёнка, развить речь, мышление и восприятие. Использование мнемотехники со сказками значительно обогащает процесс коррекционной работы с детьми дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья. Оно делает занятие увлекательным, мотивирующим и понятным ребенку. Сказочные образы позволяют создать доверительную среду, способствующую формированию уверенности, раскрепощённости и успешному освоению необходимых социальных компетенций.