

Развитие фонематического восприятия у детей ТНР на занятиях по развитию речи

У детей с тяжелыми нарушениями речи сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые проблемы, влияющие на становление психики.

Значительное количество речевых нарушений, так или иначе, оказывается связанным с неспособностью детей воспринимать и дифференцировать на слух фонемы родного языка. Мною был изучен ряд методик, направленных на выявление состояния фонематического восприятия у детей дошкольного возраста (Л.Г.Кобзаревой, Т.И.Кузьминой, Р.И.Лалаевой, Л.В.Венедиктовой, Т.А.Волковой).

Из этого ряда методик мною была выделена методика Волковой Г.А., т.к. она является модернизированной и рекомендованной к обследованию детей в соответствии с современными требованиями коррекционного образования.

Методика представляет собой достаточно сложную схему дифференцированной диагностики детей дошкольного возраста с речевой патологией. Мною была сделана выборка, включающая задания на выявление состояния фонематического восприятия у детей.

Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

1. Выявить состояние проблемы формирования фонематического восприятия у детей с ТНР.
2. Дать теоретико-методическое обоснование проблемы формирования фонематического восприятия у детей с ТНР.
3. Разработать методические рекомендации по формированию фонематического восприятия у детей дошкольного возраста с ТНР.

Работа по преодолению фонематических нарушений. Развитие фонематического восприятия я начинаю осуществлять с самых первых этапов своей работы с детьми и провожу в игровой форме на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Начинается эта работа на материале неречевых звуков и постепенно охватывает все звуки речи, входящие в звуковую систему русского языка (от звуков, уже освоенных детьми, до тех, которые только еще ставятся и вводятся в самостоятельную речь).

Коррекционный процесс по формированию фонематического восприятия требует длительных упражнений с многократным повторением. Он не прост для детей, поэтому я стараюсь разнообразить занятия, вносить в них элементы игры, это облегчает процесс, делает занятия менее утомительными и более привлекательными.

Работу по преодолению фонематических нарушений рекомендуется строить постепенно. Предлагаемые игры и упражнения использую в подгрупповой и индивидуальной работе с учетом лексических тем. Для подгрупповой работы дети объединяются по однородности речевого нарушения и задания подбираются с тем звуком, который в данный момент автоматизируется.

1 этап работы.

Формирование восприятия устной речи на фонетическом уровне.

Задачами этого этапа являются:

- развитие распознавания звуков речи, восприятие устной речи на сенсомоторном уровне;
- формирование четкого слухового образца звука;

«*Будь внимателен!*» – хлопнуть в ладоши на заданный звук, слог, слово; а так же воспроизведение слогов или слов в заданной последовательности.

«*Объясни значение слова*» - используются слова – паронимы (угол – уголь; мел – мель).

«*Собери картинку и найди пару*» - собрать картинку из 4-6 частей и подобрать к ней слово-пароним (мак – бак, кот – рот).

2 этап

Формирование восприятия устной речи на фонологическом уровне.

Задачи этого этапа:

- развитие фонематического восприятия,
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие фонематических представлений.

Работа на этом этапе проводилась в трех направлениях: уточнялся произносительный и слуховой образец звука, выделялся звук в потоке себе подобных; на фоне слога; на фоне слова. Особое значение на каждом уровне отводилось «включению в работу» помимо речевого анализатора также слухового, зрительного и тактильного.

Уровень гласных звуков

В процессе ознакомления детей с гласными звуками, использовала обозначения звуков в зависимости от положения губ во время произнесения (методика Т. А. Ткаченко).

- «*Подумай, не торопись*» – подобрать слово, которое начинается на последний звук слова утка; назвать игрушки на звук О и тд.
- «*Брейн ринг*» – 2 группы детей по очереди придумывают слова на заданный гласный звук.
- Разложи картинки с заданным звуком в 3 ряда: 1 – названный звук слышится в начале слова, 2 – в конце слова, 3 – в середине слова.
- Угадывание слова по первым звукам в названии картинок, например, индюк, овощи, утка.

Уровень согласных звуков

- Игра «Поменяй местами». Из слогов выбираем те слоги, которые несут смысловую нагрузку, т.е. обозначают слово: это слоги – слова: АМ, УМ, УС. В этих словах просим поменять звуки местами, т.е. получаем открытый слог: МА, МУ, СУ.
- Игра «Цепочка слов» (танк, клоун, нос...)
- Игра «Звуковичок С» Умение выделять звук "С" из ряда звуков, слогов, слов, фразы с правильным произношением звука, развивая внимание, память, лексику

Чисто говорка « Сова » с выделением слов со звуком "С":

Назови слова, в которых есть звук "С"

а) В лесу темно, все спят давно,

одна сова не спит – на суку сидит.

б) Мы видим на суку совят,

Совята вместе тут сидят,

Когда не спят, они едят,

Когда едят, они не спят.

Дифференциация оппозиционных звуков С-Ш,

Добиться от каждого ребенка умения различать звуки

на слух С-Ш. Знать основные отличия в артикуляции этих звуков.

1.«Насос" и "Шина" (игра)

Дети накачивают насос, делая движения руками вверх-вниз, произносят с-с-с..., но выясняем, что в шине появилась дырочка и из нее выходит воздух, он шипит – ш-ш-ш...дети делают медленное движение руками только вниз – ш-ш-ш....

Перед детьми стоят картинки насоса и шины.

2. "Свистит или шипит?" (игра)

Я показываю картинки, если животное или предмет, изображенное на картинках, издает звук, похожий на свист, то дети произносят звук "С", а если звук, похожий на шипение, то дети произносят звук "Ш".

Например: свисток (С-С-С...), гусь (ш-ш-ш..), кошка (ш-ш-ш..) и т.д.

2. Дифференциация в словах

Научить детей различать звуки С-Ш в словах.

Рассказ "Сосна" (пересказ).

Саша и Маша пошли в лес за сосновыми шишками. Вот и опушка леса. На опушке стоит высокая сосна. На сосне густые пушистые ветки. А высоко, на самой макушке – большие шишки. Шишки с шумом падают вниз, на землю. Под сосной много шишек. Саша и Маша поднимают шишки. С пакетом шишек они спешат домой, а сзади доносится шум соснового леса.

Выделение из рассказа слов

- а) со звуком "С"
- б) со звуком "Ш"
- в) со звуками "С", "Ш" в одном слове

Кроме перечисленных игр и упражнений в своей практике я использую и другие. Вижу положительную динамику в развитии фонематического восприятия детей.

Таким образом, проблема развития фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза, является актуальной, так как решение этой проблемы одно из условий успешной подготовки ребенка к школе.